

Time Is Going II

登場人物

並ぶ人1547

並びたい人

声

疲れた人

メジャー女

行きずりの男

行きずりの女

運ぶ人

1ミリ男

におう人

拭く女

作・サカイリユリカ

幕が全て開くと、そこには舞台下手のハケ口に向かって奇妙な行列がのびている。(上手側にはまだ3、4人は並べそうなスペースがある。)

行列は、定期的の前に進んでいる。じれったく半歩だったり、結構進んで三歩だったり。なお、行列が進んで舞台上からハケてしまった人は、裏を通過してまた何事もなかったかのように行列の一番後ろへ並ぶ。

行列、少し前に進む。

並んでいる人のうちの一人が、前の人の足をあやまって踏んでしまう。

並ぶ人4 あっすいません

並ぶ人5 ……

並ぶ人5、靴を直す。

上手から走ってくる人。列の最後尾まで来ると、ぴたりと止まる。

並ぶたい人、下手から登場。上手にハケる。

既に、下手から上手まで隙間なく人が列をなしており、上手側に人が入るスペースはない。

上手の舞台袖から突然声がする。

声 すみません、ここから先は並ばないでください

並ぶたい人 え

声 行きどまりなんです

並ぶたい人 え、だって仕方なくないですか。だってこの人の後ろに並ぼう

としたらここになっちゃうんですよ

じゃああきらめてください

声 え、なんでアンタにそんなこと言われなくちゃいけないんですか

みんなが困るからです

並ぶたい人 いや私も困るんですが

声 ここで行きどまりです

並ぶたい人 はあ、でもあきらかに道あると思うんですけど

声 この先は公道、です。おおやけの、みち。分かりますか

並ぶたい人 あなた、なんなんですか

声
とにかくダメなんですこっから先は。私、あなたがどくまでこ
こ立ってますから
並びたい人
ずっと
声
ずっとです
並びたい人
ああそうですか

――並びたい人、最後尾に並ぶ。しかし、後ろに並ぶのではなく横に並ぶ。

並ぶ人1
えーと
並びたい人
ん・・？なんですか
並ぶ人1
いや、なんでそこに
並びたい人
あ、なんかこの先行きどまりだったんですよ　だから
並ぶ人1
はあ
並びたい人
あの・・ここも公道なんですかね
並ぶ人1
そうだと思いますけどね
並びたい人
ですか
並ぶ人1
あの、やめてもらえます
え
並びたい人
横、来ないでくださいよ
並びたい人
どうしてそんなこと言われなきゃならないんですか
並ぶ人1
引き返してください
並びたい人
え、いや、だから
並ぶ人1
私の隣、予約済みですから
並びたい人
はあ
並ぶ人1
ですから、空いてないんです
並びたい人
今空いてるじゃないですか
並ぶ人1
すぐ埋まりますので

――列の中ほどでの会話――

疲れた人
なんだか・・疲れませんか
並ぶ人2
え
疲れた人
もう足が棒みたいですよ
並ぶ人2
（思い出したように）ああ、まあ確かにちょっと疲れましたね
疲れた人
座りませんか
並ぶ人2
あ、この場に

疲れた人

ええ、はい。(ゆっくりとその場に腰を下ろし)

ああー・・ごくらくごくらく

並ぶ人2

(つられるように腰を下ろし) ふう

間。

疲れた人

(列の前の方を指さし) みて下さいよ、あの人なんてマイ椅子を
持つてきてるみたいなんです

うわ、ほんとだ・・

並ぶ人2

迷惑ですね

疲れた人

ほんと、迷惑ですよ

並ぶ人2

そんなに座りたいんですかね

疲れた人

え

並ぶ人2

わざわざ運んできてまで、イスを

疲れた人

ほんとですね

並ぶ人2

そんなに大して疲れてもないクセに、ラクだからって背もたれ

疲れた人

によりかかるわ

並ぶ人2

飽きたからって我慢しないであくびするわ

疲れた人

終いには眠くなってきたから躊躇せずに寝るわ

一瞬の間。

並ぶ人2

信じられませんよねあんな人がいるだなんて

疲れた人

ええ、恥ずかしくないんですかね

並ぶ人2

ないんでしょうね

疲れた人

ああ嫌だ、恐ろしい恐ろしい

間。

疲れた人

ところで、あのイスってほんとにマイ椅子なんですか

並ぶ人2

知りませんが、そうなんじゃないの

疲れた人

でももしかしたら、あの人のじゃないかもしれないですか

並ぶ人2

ああ、確かにそれもそうですよね

列、前に少し進む。マイ椅子に座っている人、イスごと前に進む。

疲れた人
並ぶ人2
あの人、今イスごと進みましたよ
ですよ

疲れた人
え、やっぱりあの人のなんですかイス

並ぶ人2
そんな・・・だつてそしたらどんどん先延ばしされちゃいますよね
先延ばし？

疲れた人
並ぶ人2
え、だからあの人がイス持って移動してたら僕たちがあのイスに
座るの

疲れた人
ああ、え・・・座りたいんですかあなた

並ぶ人2
そうとは言つてませんよ。ていうか現に私たち座つてるじゃない
ですかもう。イスに座るかどうかの話ですよ

疲れた人
私たちは今座つてないですよ、腰を下ろしただけです
はあ

並ぶ人2
まさか、もうこの体勢がつかなくなってきたんじゃ・・・
え・・・？

疲れた人
見たところ、日ごろ足腰鍛えてなさそうですし・・・今、じわじわ
と腰にキてるんじゃないやありません？

並ぶ人2
失礼な、これでも鍛えてます。毎日ずっと何時間も立ちっぱなん
ですから

疲れた人
それつて鍛えてるつて言えませんが

並ぶ人2
じゃあそういうあなたはどうか
・・・分かりました。ではこうしましょう

疲れた人、おもむろに正座する。

疲れた人
さあ、あなたも正座してください

並ぶ人2
え・・・？

疲れた人
出来ないんですか正座？

並ぶ人2
いや、出来ますけど・・・今ほら、靴はいてるんで出来ないつて言
うか・・・汚れちゃうし

疲れた人
だったら靴を脱げばいいでしょう。それとも何ですか、あなたは
家の中でも靴を履いてらっしゃる・・・？

並ぶ人2
そんなわけないでしょう、ちゃんと脱ぎますよ
ではなぜ今ここで靴脱いで正座しないんですか

並ぶ人2
・・・わかりました

並ぶ人2、靴を脱いで正座する。

並ぶ人2 なんだか落ち着きますね
疲れた人 でしょう

列、前に進む。

並ぶ人2 あ、動きましたね

並ぶ人2、前に進もうとする。立ち上がろうとしない疲れた人。

並ぶ人2 (気づいて)あの・・・どうしたんですか

疲れた人 いえ、あのちよつと

並ぶ人2 まさか、

疲れた人 そんなことありませんよ！私は正座し慣れてるんですから！ホ
ラ・・・

疲れた人、無理やり立とうとするが途中で立てずに崩れ落ちる。

疲れた人 (足をさすりながら)いたたた・・・

並ぶ人2 やっぱりしびれてるんじゃないですか

疲れた人 ・・・・

並ぶ人2 大丈夫です、すぐ直りますよ。

それまで肩でもお貸ししましょうか

疲れた人 結構です

疲れた人、ふらふらと足を引きずるようにしながらなんとか立つが、結果的に列から抜ける形になる。

並ぶ人2 え、抜けちゃうんですか

疲れた人 え

並ぶ人2 残念だ

並ぶ人3 せっかくここまで進んだのに・・・

並ぶ人4 お気の毒さまです

並ぶ人5 御愁傷様です

疲れた人 え、あの・・・あ、痛

並ぶ人たち、その様子を見て顔を見合わせる。疲れた人、足を引きずり

ながら去っていく。列、前に進む。

並びたい人 あ

並ぶ人1 あ

並びたい人、並ぶ人1の後ろに並ぶ。

並びたい人 後ろならいいんでしょう

並ぶ人1 ええ、まあ

上手からやってくる男女。見つめ合い、さながら恋人同士のようなようである。

行きずりの女 あの・・・今さらですけど私たち・・・って、

行きずりの男 成り行きですよ

行きずりの女 あなたと私がこうなっちゃったのはやっぱり成り行きですか

行きずりの男 ええ、そうでしょうね

行きずりの女 ・・・・いやだわ私ったら、成り行きの関係だなんて・・・

行きずりの男 何今更恥ずかしがってるの、君と僕の仲なのに

行きずりの女 だってなんだか成り行きて・・・成り行きの関係だなんて、そ

の・・・ふしだらじゃありません？

行きずりの男 いいじゃないですかじゃあ、その、ふしだらで

行きずりの女 でも・・・なんだか、ほら、響きが・・・

行きずりの男 いい響きじゃないですか、ふしだら

行きずりの女 そうかしらねえ

行きずりの男 不安ですか

行きずりの女 不安だわ

行きずりの男 不安なだけ？

行きずりの女 え

行きずりの男 ・・・・

行きずりの女 ・・・・ちよつと、楽しみ

行きずりの男 でしょ

良い雰囲気の男女の様子を見て顔をしかめる人たち。

並ぶ人6 ほんと困りますねあの人たち

並ぶ人7 ここどこだと思ってるんでしょうね

並ぶ人 8 見られると興奮するタイプですかね
並ぶ人 9 完全に2人だけの世界に入ってるよ
並ぶ人 10 これだから若いもんは・

2人は隣同士になって列に並ぶ。

並ぶ人 11 ちよつと・横に広がらないでくれませんか
行きずりの男 え

並ぶ人 11 1列なんですよこの列

行きずりの女 いえ、わたしたち2人だし一応

行きずりの男 ええ

並ぶ人 11 そんなの見りや分かりますよ

行きずりの男 え、ちゃんと並んでるじゃないですか

並ぶ人 11 だから広がらないでくださいよ、後から来た人が勘違いするじゃないですか

行きずりの女 それは勘違いする人がいけないんじゃないの。いいじゃない私
たちは

並ぶ人 11 はあ、これだから・

行きずりの男 え

並ぶ人 11 いえ、なんでも

あのですね、順番が来たらどっちかが先にならなきゃいけない
んですよ？

行きずりの男 まあそりやそうですけど

並ぶ人 11 分かりましたか

行きずりの女 ・・・え、どうしましょう

並ぶ人 11 早く

行きずりの男 君が前に行ったら

行きずりの女 無理よ、私があなたの前なんて、無理だわ。あなたが先に行っ
て

行きずりの男 え、でも

並ぶ人 11 まだですか

行きずりの女 いいから、ほら（男の後ろに行き、列におとなしく収まる）

行きずりの男、前を向いたまま腕を後ろに回し、自分の背中に何か書き
つけはじめる……

行きずりの女・・・あら

行きずりの女、男の背中に何か書きつける。
こうして2人の無言の筆談は続く……

上手から、カニ歩きでやってくる2人。

並ぶ人12 あの、どうすれば
並ぶ人13 だいじょうぶですよ、前を見ていれば
並ぶ人12 でもあんまり見ても
並ぶ人13 だいじょうぶですよ
並ぶ人12 はあ
並ぶ人13 わかりますからそのうち
並ぶ人12 そういうんもんでしょか
並ぶ人13 ええ

カニ歩きを続ける2人。

並ぶ人12 あの
並ぶ人13 はい
並ぶ人12 疲れませんかその歩き方
並ぶ人13 あなたこそ
並ぶ人12 私は平気です
並ぶ人13 私も平気です
並ぶ人12 なんかなつかしいなあ、この感じ
並ぶ人13 はい？
並ぶ人12 いや、前にもこんなことがあったような気がしまして
並ぶ人13 ああ
並ぶ人12 なつかしいなあ
並ぶ人13 そういえばあったような気がしますね
並ぶ人12 でしょう
並ぶ人13 ええ
並ぶ人12 え、もしかして私たち一回会ってたりして
並ぶ人13 そうなんですかね
並ぶ人12 え、どちらから来られました
並ぶ人13 えーと・・・南かな

並ぶ人12 奇遇ですね、私もですよ
並ぶ人13 それはそれは

2人、カニ歩きのまま進んでいく。

並ぶ人12 あっ
並ぶ人13 え
並ぶ人12 なんか踏んだような
並ぶ人13 なんですか
並ぶ人12 わかんないけど
並ぶ人13 踏んでないんじゃないの
並ぶ人12 そうかな
並ぶ人13 アリかも
並ぶ人12 ああ
並ぶ人13 アリってね
並ぶ人12 うん
並ぶ人13 なんか、におい出てるらしいですよ
並ぶ人12 え、におい
並ぶ人13 そうそう
並ぶ人12 あー、においのある方へ行くわけだ
並ぶ人13 みたいですよ
並ぶ人12 それがこう、道標になるみたいな
並ぶ人13 なんですかね
並ぶ人12 あ、痛っ
並ぶ人13 どうしました
並ぶ人12 なんか噛まれたような
並ぶ人13 アリじゃないですか
並ぶ人12 ああ、そうかも
並ぶ人13 意外と痛いんですよそれ
並ぶ人12 うん びっくりしちゃいましたよ
並ぶ人13 巢とか
並ぶ人12 え
並ぶ人13 巢とかどこかな
並ぶ人12 巢
並ぶ人13 見当たらないですか
並ぶ人12 あっちの方とかじゃない

並ぶ人 1 3 もしかして、踏んじやったりして
並ぶ人 1 2 それはないでしょう
並ぶ人 1 3 えーでもさ・・・

続く 2 人の会話。

少し列は前に進む。

上手からメジャーをするすると伸ばしながら女が出てきて行列の途中で止まる。

続